

Animation tools

Activities for the animation of the local area



Grupo de Acción Local
do sector Pesqueiro
Ría de Pontevedra



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DO MAR

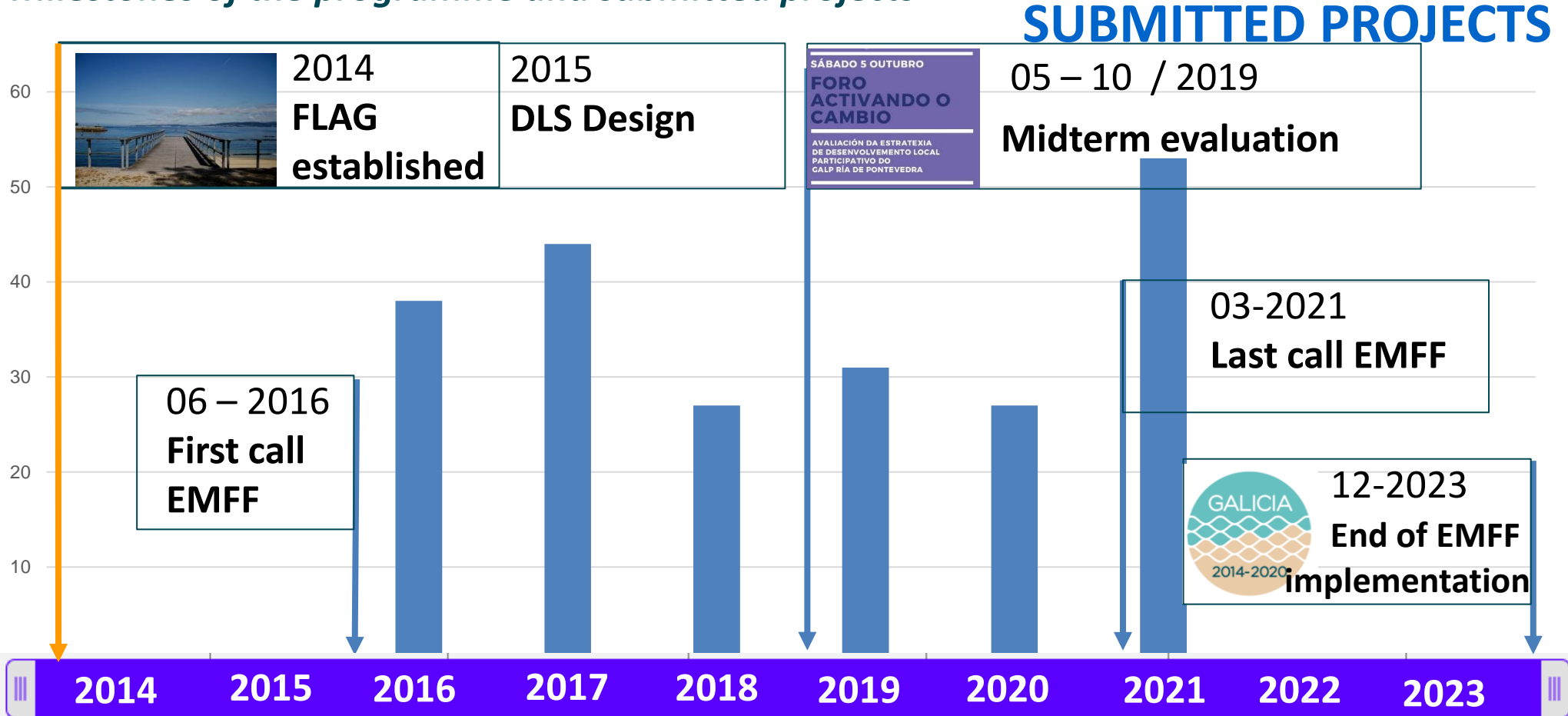


Unión Europea
Fondo Europeo
Marítimo e da Pesca
(FEMP)

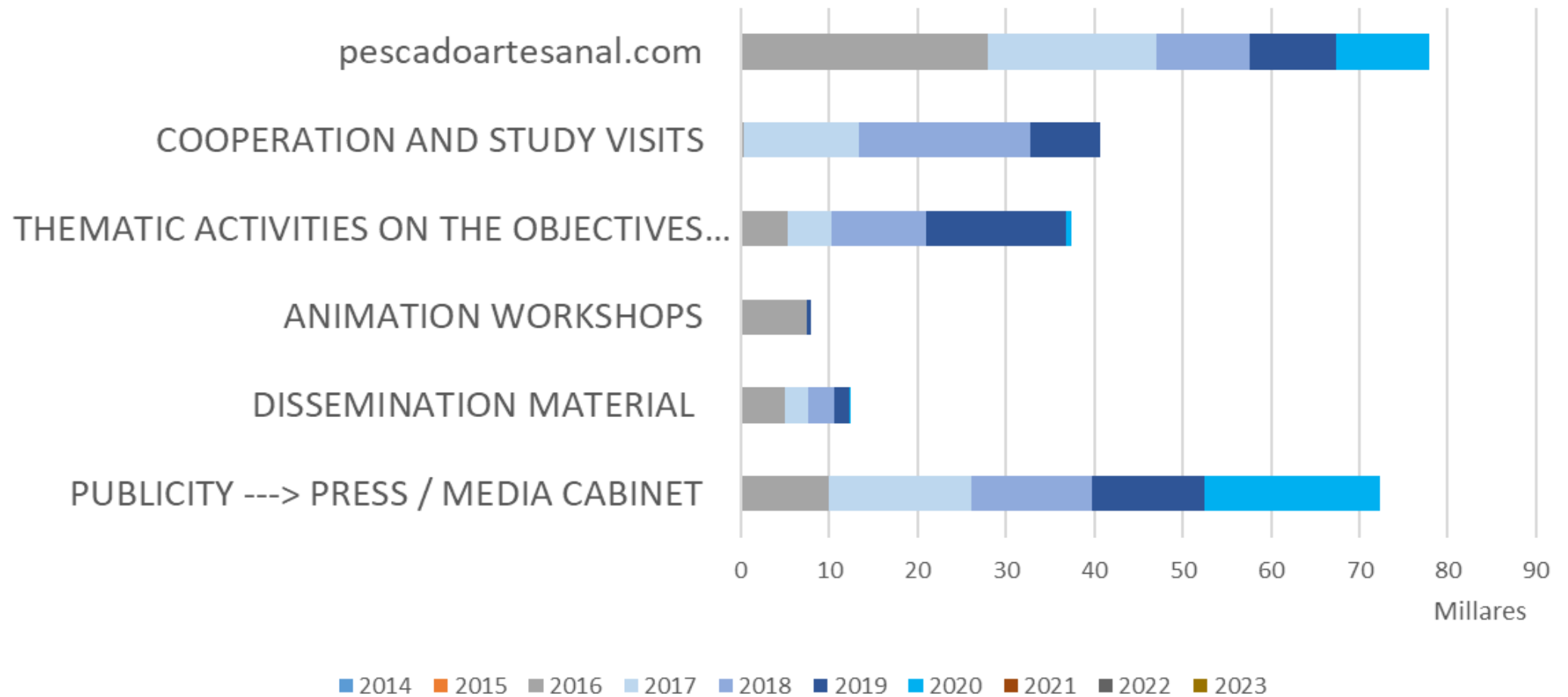


What we are doing with EMFF

Milestones of the programme and submitted projects

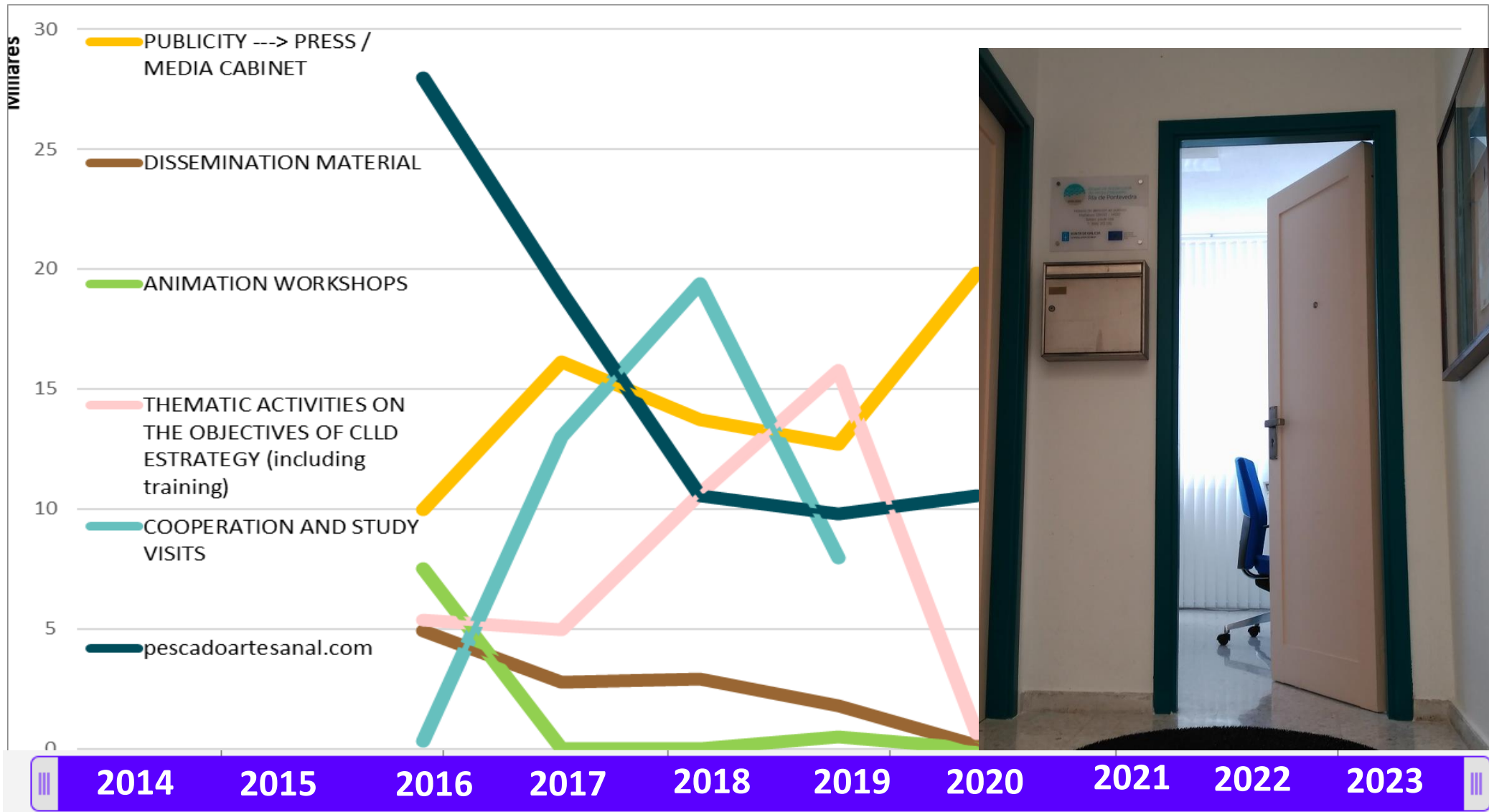


Animation budget with EMFF



Animation tools

Activities for the animation of the local area



O SON DO AR
Pesca

Gusto dapesca deportiva con cana dende ben estivo. Foi unha afección que me incucou en pai, que dende a súa chegada á Coruña practicaba con frecuencia. Tan pronto tífia tempo libre collía o seu cesto de vimbio trezado cheo de aparellos e a súa cana de pescar, de flexibles e resistentes canaveiras, autoconstruída, equipada co seu carrete de agulla a Segarra, e alá marchaba co seu saber e unha boa dose de paciencia. El aprendeu grazas ao contacto con outros pescadores coruñeses estreitamente vencellados ao mar, xa que el era home de interior. Chegou a ter con outros, e durante moitos anos, unha lanchiña no Portiño coa que saían ao mar cando o tempo llelo permitía. Eu tífia unha boa relación co meu pai e gustábame compartir momentos de pesca con el. Lembro días enteiros fronte ao mar, gozando, nos que ás veces había capotes (non collíamos nada), e outras eran xornadas de gloriosas pescas. A min non me chistaba nada ir en lancha, polo que sempre íamos ou ás pedras ou á praia, sendo o ámbito de acción dende a praia de San Roque, que tanto lle gustaba a el, ata a praia de Baldaio en Carballo, onde dende as pontes que atravesan a ría podíase ver como fervía o peixe que entraba ou saía das mareas, dependendo das mareas. Lembro tamén ir á ría do Burgo, preto da ponte vella, a apañar un cebo chamado senrada que se collía noldo, daquela moi abondoso e un m anxar para os peixes da nosa costa. Tamén os seráns de ver ir pescando centos de panchos dun tam año considerable nas postas da Xibona e Paredes, ao pé do monte de San Pedro. Hoxe aínda sigo indo fronte ao mar coa miña cana moderna, reláxome máis do que pesco e sempre me veñen á memoria aqueles emotivos recordos da miña infancia.

Muy de cerca

Amparo Alonso Cate drática de Computación en la UDC

«Ser informático es estar cerca de Dios»

JORGE CASANOVA

Me advierte de que en su despacho apenas tendremos espacio y hasta que no entro no me doy cuenta de que Amparo Alonso (Vigo, 1961) no exagera nada. Aún así, entre todos los libros y documentos que se han ido adueñando del exiguo espacio conseguimos ponerlos frente a frente para charlar durante una hora que, la verdad, me supo a poquísimo.

—**Presidenta de la Asociación Española de Inteligencia Artificial, ¿cómo va a ser nuestra vida dentro de 20 años?**
—¡Quién lo supiera!
—**Bueno, usted sabe más que mucha gente sobre eso. ¿Seguiremos trabajando?**
—Sí que trabajaremos, pero lo haremos de forma diferente. Estamos definiendo nuevas profesiones para el futuro y formas diferentes de interactuar con las cosas. Hace 20 años no teníamos Internet y no pasaba nada. Hoy en día se nos va la Red y ¿qué haces? Todos los trabajos tendrán que cambiar en función de la ayuda que prestan otros sistemas inteligentes. Algunos desaparecerán y otros volverán a aparecer. Hoy la agricultura sostenible está en alza, por ejemplo, mientras que en Estados Unidos, hay flotas de camiones que circulan solos.

—**Le gusta la ciencia ficción?**
—Sí, si que me gusta. Y la novela histórica.

—**Tiene alguna película favorita del género?**
—Me gusta Blade Runner.

—**¿Y un robot favorito?**
—No, no.

—**¿HAL9000?**
—No. HAL9000 me enos, porque creo que 2001 y otras películas sobre inteligencia artificial han asustado e se me dio a una superinteligencia que nos domine.

—**¿Tampoco en casa? ¿Una Roomba, una telemon...?**
—No, no, ja, ja. En casa no tengo robots.

—**¿Qué tal era de pequeña? ¿Se guio que muy estudiosa.**
—Sí. Yo era feliz en el colegio; me gustaba mucho estudiar.

—**¿Así que nunca le echaron de clase.**
—Yo no he dicho eso. Sí que me echaron. También tuve momentos revoltosos.

—**¿Cómo se interesó por las ciencias?**
—Por que tengo mucha curiosidad. Pero también me gustan otras disciplinas más de letras: la literatura, la historia, la filosofía... La lengua, menos. La biología, por ejemplo, tampoco me gustabamuchito. En general, chapar nunca me gustó.

—**En general hay un déficit de mujeres en la carrera científica.**
—Sí y no lo entiendo. Parece

que, entre los 12 y los 13 años, las mujeres eligen otro tipo de disciplinas y las que se interesan por la ciencia lo hacen mayoritariamente en la rama sanitaria. Creo que hay una revolución en la educación, porque si somos el 50% lo lógico es que, con cierto sesgo, hubier a una representación más equilibrada.

—**En su facultad, este déficit se nota más.**
—Sí. Estamos perdiendo la mitad del talento. Hoy, ser informático es estar cerca de Dios. La informática mueve el mundo, es la profesión que va a decidir muchas cosas en el futuro. Realmente, si tu eres mujer ¿no te interesa eso?, ¿no te interesa decir cómo o van a ser los

agentes inteligentes, cómo o van a hablar los asistentes electrónicos, cómo se va a diseñar el entorno social...?

—**A usted, llegar hasta aquí, ¿le ha resultado más difícil por ser mujer?**
—No. Aunque sí he tenido que asumir a alguna postura molesta. Yo creo que hay más educación en algunas cosas que a veces se piensan y afortunadamente ya no se dicen.

—**Por cierto, defina el concepto de inteligencia.**
—Pues el otro día lei una que me gustó mucho: inteligencia es la capacidad de llevar a cabo la acción adecuada en el momento adecuado.

—**¿Qué le gusta hacer cuando no trabaja?**
—Hago deporte todos los días, me gusta leer, ir al cine, la música, bailar... De hecho, me gustaría tener mucho tiempo libre para poder apuntarme a alguna clase de baile.

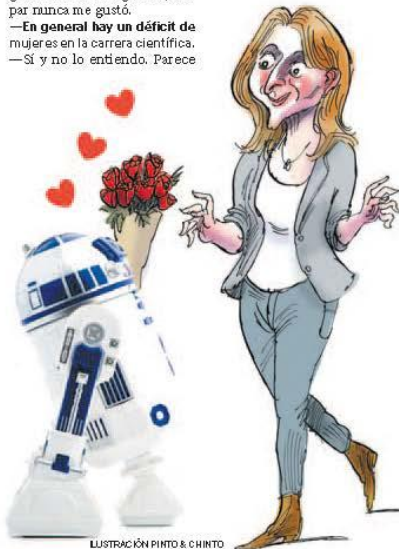
—**¿Y cocinar, le gusta?**
—Sí, también me gusta, pero ni voy a cursos ni veo programas de cocina. Si tengo tiempo, me despeja mucho la cabeza.

—**¿Fútbol?**
—Sí, también. Soy del Celta y me gusta ir a Balaidos. Además, tengo un hijo que es aficionado del baloncesto. También me gusta el patinaje artístico y la gimnasia rítmica.

—**Defínase en pocas palabras.**
—No sé... Soy tranquila, me gusta estar relajada. También soy una apasionada de mi trabajo; tengo que creerme lo que hago, porque si no, no lo hago. Y curiosa, también soy curiosa.

—**Elija una canción.**
—Esta sí que es difícil. Hummm. Me gusta despertarme con Walking on Sunshine, de Katrina and the Waves.

—**¿Qué es lo más importante en la vida?**
—El amor de tu gente.



LILUSTRACIÓN PINTO & CHINTO

Continúa expansión

Logar, que cerró el año abriendo nuevos almacenes en Marín, ha adquirido en fechas a firma de la estiba y la consignación en el puerto portugués de Viana do Castelo



entre 17 co-terri- Mar- resas iento edición de

No- tividad. todos es en , en el loim- ssa al ue es- es de , San-

Editar "Enviar mensaje"

Promocionar

Crear publicación

Foto/video Recibir mensajes Sentimiento/actividad

Crear En vivo Evento Oferta

GALP Ría de Pontevedra
Publicado por Metricool · Ayer a las 10:30

Quieres recibir en tu email todas las noticias de GALP Ría de Pontevedra? Eventos, proyectos, información sobre subvenciones e moito máis?

Subscríbete xa ao noso boletín! <http://mtr.cool/cinxnrzw>

#Boletín #Newsletter #Novas #Actualidade

Ver todo

45 140%

21 154%

5 133%

Quieres recibir o noso boletín?

sostible da Ría de Pontevedra

O Grupo de Acción Local do Sector Pesqueiro da Ría de Pontevedra colabora coa Consellería do Mar na xestión de axudas a proxectos en coherencia coa súa estratexia de desenvolvemento local.

gac.riapontevedra.org

gac.riapontevedra@gmail.com
gac.riapontevedra.es

Grupo de Acción Local do Sector Pesqueiro Ría de Pontevedra
886 213 015
gac5@accioncosteira.es

Grupo de Acción Local do Sector Pesqueiro Ría de Arolusa
986 51 09 53
gac5@accioncosteira.es

gac.p.xunta.gal

MINISTERIO DE POLÍTICA AGRI- CULTURA, PESCA Y ALIMENTACIÓN DE ESPAÑA

MINISTERIO DE POLÍTICA AGRI- CULTURA, PESCA Y ALIMENTACIÓN DE ESPAÑA

MINISTERIO DE POLÍTICA AGRI- CULTURA, PESCA Y ALIMENTACIÓN DE ESPAÑA

Consegue ata o 50% de financiamento do teu proxecto empresarial

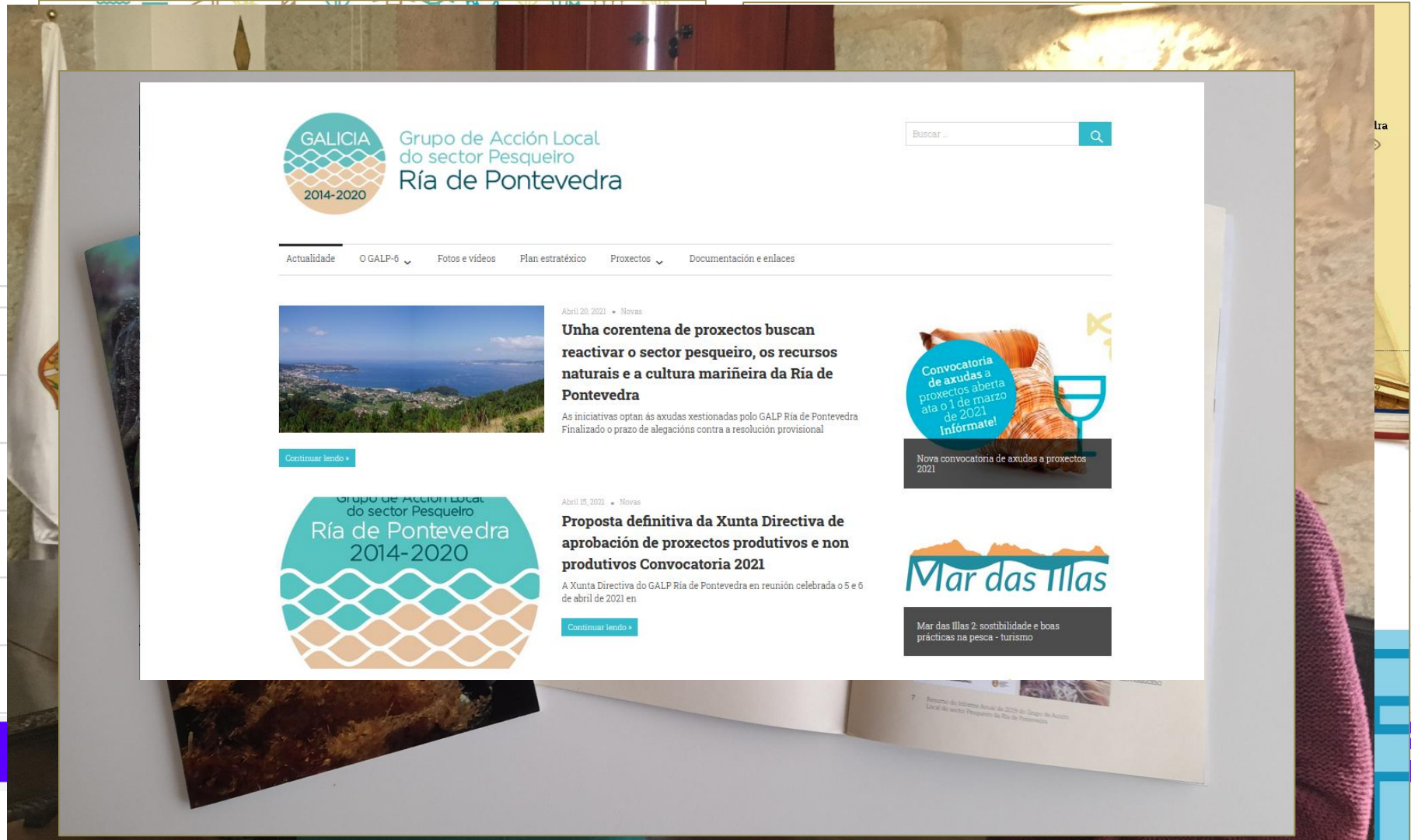
Asesorámose para presentarse ás axudas a proxectos e actuacións ao obxecto das estratexias de desenvolvemento local participativo dos Grupos de Acción Local do sector Pesqueiro

turismo mariñeiro
sector pesqueiro
medio ambiente
patrimonio
sustentabilidade
diversificación económica
mellora das condicións de vida

Novo prazo aberto ata o 1 de marzo de 2018
Infórmate xa!

MINISTERIO DE POLÍTICA AGRI- CULTURA, PESCA Y ALIMENTACIÓN DE ESPAÑA

Dissemination material



Millares
6
5
4
3
2
1
0

	2014-2015	2016-2017	2018-2019	2020-2021	2022-2023
Adxeracións a traballo	370,4 mil, €	370,4 mil, €	450.000 €	percepcións: 800.000 €	800.000 €
Características do programa de proceso	22	20	22.000 €	22.000 €	22.000 €
Presuposto participativo e colectivo de actividades	Máx. 6	Máx. 4	500.000 €	500.000 €	500.000 €
Costes por iniciativa de actividades, paradas longas, duración, emp. secundario	€	€	75.000-400.000 €	75.000-400.000 €	75.000-400.000 €
			180.000 €	180.000 €	180.000 €



Animation tools

Animation workshops

In 2016, we
campaign
dissemin

Change to
and adap

commun

Millares

7

6

5

4

3

2

1

0

2014

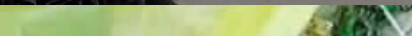
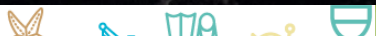
20





Animati

THEMATIC A



Study visits/Cooperation



Animation tools

No-cost Animation A

- Attending other local actors' activities
- Publications in partners magazines
- ...



2014 2015 2016 20



Online vs. offline? ... it depends!

Online for:

- Involving young people
- Providing virtual training
- Giving visibility to FLAG activities
- Organising FLAG Board meetings with the different partners

But offline for:

- To win people's trust
- Always physical board meetings



Cooperation projects

ACCESIBILIDADE | MAPA DO PORTAL | CONTACTO | ALTO CONTRASTE | Área privada | GALEGO | CASTELLANO | ENGLISH

GALICIA Grupo de Acción Local do sector Pesqueiro Ría de Pontevedra

XUNTA DE GALICIA CONSELLERÍA DO MAR

GALP RÍA DE VIGO - A GUARDA EDLP PROXECTOS ACTUALIDADE DOCUMENTACIÓN CONTRATACIÓN

Inicio / Proxectos / Pescaturismo na contorna do Arquipélago de Cíes

Pescaturismo na contorna do Arquipélago de Cíes



Creación de rutas de pescaturismo para efectuar saídas ao mar a bordo dun barco pesqueiro, no que se amosará a pesa artesanal e sostenible do palangrillo, así como a posta en valor dos produtos pesqueiros obtidos con esta arte, dando a coñecer a biodiversidade mariña da ría e do Parque Nacional Marítimo -Terrestre das Illas Atlánticas de Galicia

Datos xerais

Acrónimo: Pescaturismo na contorna do Arquipélago de Cíes

Tipo de proxecto: Productivo
 Non productivo

Tipo de proxecto: Individual
 Conxunto
 Cooperación



Actualidade

Proposta resolución convocatoria 2021 GALP7 En aplicación ao estipulado no artigo...	Abr 29
Proposta de resolución definitiva GALP 7 Reunida a Xunta Directiva do GALP Ría...	Abr 15
Proposta de resolución definitiva GALP 7 Reunida a Xunta Directiva do GALP Ría...	Abr 15
Resultado selección persoal administrativo GALP7 Tal e como figuran nas bases para a...	Abr 08
Proposta de resolución da Xunta Directiva do	Abr

Morada Atlántica

Ruta dos Faros

Mar das Illas

Morada Atlántica

mardevelas

candieira
REDE DE APOIO E PROMOCIÓN DAS MULLERES DO MAR



Blue Economy Awards



GOBPESC Project: National Park Integrated Management

FARNET Good practices

PESCADOARTESANAL.COM

DESCARPESC: Fisheries Waste Analysis

MAR DAS ILLAS: Pescatourism



Spanish NN Good practices

MARDESÍA: on tourism accomodations



New programming period 2021 – 2027:

Different animation for different results

Is it a running cost or animation cost?

Programming running and animation costs along the period, from 2021 until 2027



Thank you for your attention

Merci!

Muito obrigado!

¡Muchas gracias por su atención!



Grupo de Acción Local
do sector Pesqueiro
Ría de Pontevedra



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DO MAR



Unión Europea
Fondo Europeo
Marítimo e da Pesca
(FEMP)

Contacto



gacpontevedra@gmail.com



886 21 30 15 698 180 887

